

## 1F | オープンスタジオ イベントのご案内

学芸員が展覧会について解説するキュレーターズ・トークをはじめ、多彩なゲストを招いての講演会やアーティスト・トーク、ワークショップ、コンサートなど、子どもから大人まで幅広い世代が楽しめるイベントを開催しています。



## 4F | アーカイブルーム 展示のご案内

収蔵する資料の一部をルームの展示台で公開しています。適宜展示替えを行っておりますので、どうぞお見逃しなく。

※アーカイブルームでは、横尾忠則のもとに保管されていたデザイン原稿をはじめ、蔵書、関連記事の掲載誌、レコード、収集品など、多岐にわたる資料を受け入れ、段階的に整理・公開を行っています(閲覧は要予約)。



Yokoo Tadanori Museum of Contemporary Art  
**Y+T MOCA**  
横尾忠則現代美術館

### ご利用案内

#### 開館時間

10:00～18:00(入場は17:30まで)

展覧会開催中の金・土曜日は10:00～20:00(入場は19:30まで)

#### 休館日

月曜日(祝日の場合は翌日) 年末年始 メンテナンス休館

#### 観覧料

展覧会ごとに定めますので、各展覧会情報をご覧ください

※1Fオープンスタジオ、4F休憩・閲覧コーナーへの入場は無料です

### アクセス

#### 鉄道

阪急神戸線 王子公園駅 徒歩約6分

※急行・特急は止まりません

JR灘駅 徒歩約10分

※新快速・快速・特急は止まりません

阪神本線 岩屋駅(兵庫県立美術館前) 徒歩約12分

※急行・特急は止まりません

#### バス

神戸市営バス 王子動物園前停留所 徒歩約3分

90系統(中突堤中央ターミナル ↔ 石屋川・石屋川車庫前)

92系統(三宮神社前 ↔ 石屋川・石屋川車庫前)

#### 車

阪神高速神戸線 摩耶ICより約8分(約2.5km)

※原田の森ギャラリーの改修工事に伴い、

2017年3月末までの間、駐車場及び駐輪場はご利用いただけません

車はお近くの駐車場のご利用となります

Yokoo Tadanori Museum of Contemporary Art

**Y+T MOCA**

横尾忠則現代美術館

展覧会スケジュール

2016 APRIL - 2017 MARCH

16-17



# 1

## 横尾忠則展 わたしのポップと戦争

Yokoo Tadanori: My POP & WAR

2016年4月16日[土]—7月18日[月・祝]



《HIROSHIMA-NAGASAKI》1995年

当館初の二本立てによる展覧会。第1部「戦争」では、少年時代の横尾が体験した、戦争の記憶が様々に反映された作品を、第2部「ポップ」では、60年代から70年代半ばにかけての、横尾のポップアートの表現をご紹介します。共に20世紀の物質文明の産物であり、コインの裏表のような関係にある「ポップ」と「戦争」を、アーティスト横尾忠則の視点から読み直すとき、果たして何がみえてくるのでしょうか。

# 2

## ヨコオ・マニアリズム vol.1

2016年8月6日[土]—11月27日[日]



《パレット》1984-2009年

横尾忠則自身が保管してきた膨大な資料を紹介するシリーズの第一弾。作品の素材となる写真やスケッチ、制作過程でのメモや版下、作品から派生する商品や掲載誌まで多種多様の資料が渾然一体となったアーカイブは、横尾の制作活動の痕跡であると同時に、創作の土壌であるといえるでしょう。本展では特に日記に着目し、人生そのものを作品として提出しようとする横尾の日常から横尾芸術の源泉を探ります。

# 3

## ようこそ！横尾温泉郷

2016年12月17日[土]—2017年3月26日[日]



《乙女湯 (へちまと壺)》2004年

さまざまなポーズで湯浴みする女性たちを描いた「銭湯」シリーズ、全国各地の温泉地を旅して、現地で取材した事物を描き込んだ「温泉」シリーズは、横尾忠則が2004年から07年にかけて取り組んだ入浴にまつわるユニークな連作です。本展では、これら2つのシリーズを中心に、絵画やポスターなどを展示。美術館全体を銭湯／温泉に見立てて、遊び心あふれる仕掛けを図ります。